

ASPETTI ANTROPOLOGICI DELLE MANIFESTAZIONI CON ANIMALI

Eleonora Adorni - Centro Studi Filosofia Postumanista, Bologna

Che cos'è una tradizione?

Si può utilizzare tale termine per descrivere fenomeni come la corrida o il Palio di Siena?

Il presente contributo mira a sondare gli aspetti etici e antropologici legati alle manifestazioni con animali.

Se sovente è proprio il concetto di tradizione chiamato a giustificare spettacoli che prevedono il maltrattamento psico-fisico degli animali, l'antropologia ha mostrato al contrario come la tradizione sia un processo selettivo e dinamico capace di espellere quegli elementi che la società non reputa più idonei al proprio sentire.

Lontano quindi dall'avallare il "così si è sempre fatto", la cultura evolve, si modifica e introietta, facendole proprie, nuove sensibilità. È tale natura selettiva poi, che permette, anche se con tempi lunghi, di consegnare le tradizioni cruente che coinvolgono gli animali (ma anche gli umani) alla storia lasciando spazio a nuove forme di relazione maggiormente rispettose degli interessi dei soggetti coinvolti.